

XVIII JORNADAS
INTERNACIONALES DE
PATRIMONIO
INDUSTRIAL

Laboral Ciudad
de la Cultura
Gijón

5 al 8
de octubre

2016



Pensar y
actuar sobre
el patrimonio
industrial en
el territorio

industria cultura naturaleza
INCUNA
Asociación de Arqueología Industrial
www.incuna.es

**XVIII JORNADAS INTERNACIONALES
DE PATRIMONIO INDUSTRIAL
INCUNA 2016**

**Pensar y actuar sobre el
patrimonio industrial en el territorio
(Claves para un nuevo desarrollo
territorial e integración cultural**

Fechas de celebración: miércoles 5 a sábado 8 de Octubre de 2016

Lugar: Laboral Ciudad de la Cultura Gijón

vés de sus capas visibles e invisibles (geodatos, sociodatos, ecodatos, cliodatos), sus iniciativas, sus potencialidades y la posibilidad de aplicar esta metodología (conceptos, procesos y herramientas) a la gestión de los espacios públicos hoy semi-utilizados o en desuso para uso ciudadano (cultural, productivo, habitacional) mediante la elaboración de un prototipo de mapa que los identifique, un sistema espacial de iniciativas ciudadanas, una plataforma abierta, colaborativa y orientada a promover, difundir, analizar y apoyar otras iniciativas que tengan especial incidencia en el territorio, la ciudad y el espacio público de Gijón.

Se reutilizarán los datos del proyecto **100 Elementos de Patrimonio Industrial en España**, registrados, elaborados y editados por TIC-CIH-España, para generar narraciones, mapas, recorridos y núcleos visuales-conceptuales de interés relacionados con el desarrollo de las nuevas tecnologías y los nuevos espacios de colaboración social.

18.45 h.

Sala I de Laboral Ciudad de la Cultura. Gijón

Inauguración de las XVIII Jornadas Internacionales de Patrimonio Industrial con la intervención de:

- **Dña. Marina Martínez de Marañón Yanguas.** Coordinadora del Plan Nacional de Educación y Patrimonio. Instituto de Patrimonio Cultural de España. Ministerio de Cultura.
- **D. Enrique Escudero Fernández.** Jefe del Servicio de Patrimonio Cultural. Consejería de Educación y Cultura. Gobierno del Principado de Asturias.
- **D. Miguel Ángel Álvarez Areces.** Presidente de INCUNA y de TIC-CIH-España.
- **Dña. Ana Montserrat López Moro.** Concejala de Educación y Cultura del Ayuntamiento de Gijón.

20.00 h.

El cine y la televisión: difusión del patrimonio industrial

Presentación de la serie documental sobre la memoria de la industria minera asturiana y europea realizada por el director de cine Marcos M. Merino y la productora Marta F. Crestelo y producida por la Televisión del Principado de Asturias (TPA). Merino presentará un avance de la primera serie documental europea sobre patrimonio minero y expondrá los detalles de una producción rodada en tres países que plantea una aproximación cinematográfica a la memoria material e inmaterial de la industria europea. El autor planteará un debate sobre las facilidades y dificultades en el acceso a esa memoria, la búsqueda de nuevos lenguajes narrativos y el papel de la televisión y el cine como herramientas en la difusión del patrimonio industrial.

Jueves 6 de Octubre

9.00 h.

Nuevos enfoques en el estudio de la arqueología industrial y en la valorización cultural del patrimonio industrial en el territorio.

- **Clara Rey - Stolle** (Arquitecta, proyectista e investigadora). **Estudio técnico relativo a la situación actual del Patrimonio Industrial en los catálogos urbanísticos de Asturias; análisis y valoración.**
- **Humberto Morales Moreno** (Profesor de la BUAP, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México). **La mirada historiográfica de la industrialización de América Latina como soporte de análisis de su herencia industrial. (Etapas y procesos. Continuación de la declaración de La Habana, marzo de 2016).**
- **Gracia Dorel – Ferré** (Historiadora, miembro del Board de TICCIH, investigadora partícipe de estudios e iniciativas de valorización del patrimonio). **Un cheminement vers une discipline globale.**

10.45 h.

Resumen, conclusiones. Turno de preguntas y Coloquio.

11.00 h.

Coffee – Break.

11.30 h.

Patrimonio industrial y economías urbanas. Iniciativas locales de actuación en el territorio. Huellas, Territorio y Activaciones en los espacios patrimoniales.

- **Karsten Feucht** (Dipl.-Ing. Architektur IBA-Studierhaus). **Percepción, participación y gestión como herramientas de un turismo industrial y un desarrollo territorial sustentable - casos de Alemania y Austria.**
- **Juan Domingo Santos** (Arquitecto, Codirector de la XIII Biental Española de Arquitectura y Urbanismo. Profesor de Proyectos en la ETS de Arquitectura de Granada). **La Fábrica de Azúcar San Isidro en Granada recuperación de un espacio industrial abandonado.** Proyección de «Un encuentro». Documental del director Juan Sebastián Bollaín basado en textos de Juan Domingo Santos. Producido por Luna Estudio & Estudio JDS.
- **Carmen Moreno Álvarez** (Arquitecta, Profesora de Proyectos, Universidad de Granada. Codirectora de la XIII Biental Española de Arquitectura y Urbanismo. Profesora en la ETS de Arquitectura de Granada). **Reactivación de espacios industriales: la XIII Biental Española de Arquitectura y Urbanismo.**

ORGANIZA:



Asociación de Arqueología Industrial «Máximo Fuertes Acevedo»
Industria, Cultura y Naturaleza.

C/ La Muralla, 3 Entlo. 33202 Gijón (Asturias). Telf./Fax 985 319 385

www.incuna.es

PATROCINAN Y COLABORAN:



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



fundación
hc energía



laboral
ciudad de la cultura

Cultura
y Educación

gijón

Ayuntamiento

Turismo

gijón

Ayuntamiento

gijón

Convention Bureau



ALSA
TRANSPORTISTA COLABORADOR



:Divertia

